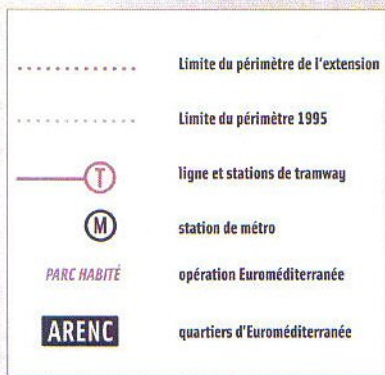


PÉRIMÈTRE DU CHANTIER EUROMÉDITERRANÉE



6 Système Friche Théâtre

Les 45 000 m² de l'ancienne manufacture des tabacs abritent le Système Friche Théâtre, qui réunit toutes les dimensions de la création contemporaine. Pleinement intégrée à la vie sociale et économique, cette expérience originale d'effervescence culturelle met l'artiste au cœur de la ville, en encourageant la synergie et la transdisciplinarité entre artistes.

7 MUCEM

Situé à la proue du J4, cet équipement emblématique de la Cité de la Méditerranée représente la première création par l'État d'un grand musée national hors de Paris. Véritable défi technologique, le futur musée en résille de béton intégrera dès 2010 les collections de l'ancien Musée des arts et traditions populaires et du Musée de l'Homme.

8 Le Silo d'Arenc

L'ancien ancien Silo d'Arenc, pilier du patrimoine industriel marseillais depuis 1926, a la particularité d'être construit sur pilotis. Cet insolite monument de 16000 m² fait actuellement l'objet d'un programme ambitieux de reconversion culturelle, pour accueillir dès 2009 une salle de spectacle aménagée sur le modèle de l'Olympia à Paris.

9 Centre régional de la Méditerranéenne

Aujourd'hui en projet, le Centre régional de la Méditerranéenne s'implantera sur l'esplanade du J4. Véritable innovation architecturale, le bâtiment sera conçu en forme de « C », avec sa partie basse invisible. Divisé en trois parties, ce bâtiment singulier mettra à disposition des publics des espaces culturels et de loisirs.

10 La Major

Considérée comme l'une des plus grandes cathédrales bâtie en France depuis le Moyen Âge, Sainte-Marie-Majeure, appelée « la Major », constitue l'une des composantes essentielles du patrimoine architectural et culturel marseillais. Le projet d'esplanade, prévu pour 2008, offrira aux promeneurs un fabuleux espace de détente et de promenade face à la mer.

11 La tour CMA CGM

Démarrée en juillet 2006, la tour CMA CGM est le symbole du renouveau de Marseille. Conçue par la célèbre architecte Zaha Hadid, le nouvel immeuble du siège social du troisième groupe maritime mondial CMA CGM culminera à 148 m. Cette tour de 33 étages sera ainsi le monument le plus haut de la ville, après la basilique de Notre Dame De La Garde. Au sommet, le futur restaurant offrira au public l'un des plus beaux panoramas d'Europe.

EUROMÉDITERRANÉE
Créateur d'avenir